

TITOLO	Musicoterapia a scuola: integrazione scolastica e sociale
OBIETTIVI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio musicale ed il suo utilizzo terapeutico • Il suono, il movimento e le tecniche di comunicazione • Modello musicoterapico di riferimento • La musica come prassi preventiva e riabilitativa finalizzata a potenziare l'integrazione inter-individuale, con l'offerta di esperienze sensoriali che possano attivare le risorse dell'individuo, nel pieno rispetto della sua individualità. <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di utilizzare strumenti e metodologie per migliorare negli studenti: attenzione, memoria, capacità di ascolto di sé e degli altri e delle loro emozioni, immaginazione, creatività, apprendimento sociale, integrazione all'interno del gruppo classe, integrazione di culture diverse • Capacità di utilizzare le attività musicali per apprendere regole del vivere comune (rispetto delle regole, di sé e degli altri) <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettare interventi per rafforzare la sfera affettiva, motivazionale e comunicativa • Progettare interventi per raffinare le capacità espressive dei singoli studenti e rafforzare la consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti <p>Riconoscere in classe situazioni comunicative conflittuali e saperle gestire positivamente con strumenti metodologici adeguati</p>
PROGRAMMA	<p>Modulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • La musica: linguaggio universale - conosciamo il mondo dei suoni - approccio teorico al tema • La musica e il suo utilizzo terapeutico - approccio teorico al tema • La musica e le sue applicazioni terapeutiche: conoscenza delle esperienze di musicoterapia a scuola <p>Modulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'approccio passivo al suono (ascolto di brani e esercitazioni di concentrazione - rilassamento) • L'approccio attivo al suono (produzione sonora di base con strumenti occasionali) • Il suono e il movimento • Il corpo umano <p>Modulo 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo dello strumentario di base (produzione di ritmi e melodie con lo strumentario di base) • La musica e i colori (esercitazioni cromatiche con suoni e colori - tecniche di digitopressione) • Il diagramma sonoro - Costruiamo una mappa con i suoni • La fiaba sonora - invenzione e sonorizzazione di una storia

MODALITA' DI SVOLGIMENTO	Il corso si svolge in modalità e-learning. A richiesta è possibile prevedere attività in presenza.
LUOGO DI SVOLGIMENTO	Il corso si svolge in modalità e-learning. Incontri in presenza, su richiesta, presso sedi o scuole costituite in rete, ai sensi dell'art. 7 del DPR 275/99
PERIODO DI SVOLGIMENTO	Anno scolastico 2017/2018 I corsi inizieranno dal mese di ottobre 2017
DURATA (ORE)	40 ore
DESTINATARI	Docenti scuola infanzia, Docenti scuola primaria, Docenti scuola secondaria I grado, Docenti scuola secondaria II grado, Dirigenti scolastici, referenti di istituto, funzioni strumentali, figure di coordinamento. Il corso si rivolge anche a tutti i professionisti che lavorano nell'ambito scolastico o educativo e che sono interessati ad aggiornare le proprie competenze.
COSTO A CARICO DEI DESTINATARI (euro)	100 euro per ciascun docente. E' possibile utilizzare il bonus "Carta del docente" Nel caso in cui la scuola stipuli un protocollo di collaborazione per l'utilizzo dei fondi d'istituto, nessun onere sarà a carico dei docenti. PROMO SOCI ANIEF • Se sei socio Anief il corso online costa solo 50 euro
METODOLOGIE	Il modello pedagogico di riferimento preso in considerazione è quello della <i>didattica elearning</i> . Su richiesta saranno avviate attività in presenza quale modalità formativa in cui si integrano attività di formazione web based e didattica in presenza (blended learning). Quale modalità di approfondimento e sostegno all'apprendimento sarà attivato un "Forum con il docente". Il formatore, infatti, sarà disponibile a fornire maggiori informazioni o delucidazioni in merito agli argomenti del corso attraverso il mezzo della posta elettronica. E' prevista, inoltre, la redazione dell'analisi di un caso, quale sperimentazione attiva dei contenuti appresi durante il percorso didattico formativo e che si collega alla <i>metodologia "learning by doing"</i> . L'analisi sarà verificata e valutata dal formatore del corso.
MATERIALE E TECNOLOGIE USATE	Il corso è disponibile sul sito www.eurosofia.it collegandosi nell'apposita sezione dedicata all'elearning. Nel caso di attività in presenza saranno utilizzate le seguenti tecnologie: 1. PC, LIM e/o videoproiettore 2. Web Il corsista avrà a disposizione tutti gli strumenti didattici elaborati dai docenti del corso
TIPOLOGIA VERIFICHE FINALI	Sono previste due tipologie di verifiche, mediante test a risposta multipla: <input type="checkbox"/> <i>Verifica dell'auto-apprendimento dei corsisti</i> E' prevista una verifica finale e la correzione dello studio di un caso/esercitazione/project work, al termine del quale sarà possibile scaricare l'attestato di partecipazione. <input type="checkbox"/> <i>Verifica della CustomerSatisfaction</i> E' prevista una valutazione del livello di gradimento del corso
MAPPATURA DELLE COMPETENZE	<i>I partecipanti:</i> 1. stimolano lo sviluppo della capacità di ascolto attivo 2. stimolano la percezione del corpo e della voce 3. favoriscono la consapevolezza dei sentimenti e dei pensieri

	<p>4. incoraggiano lo sviluppo delle capacità di autoespressione</p> <p>5. promuovere l'integrazione con gli altri</p> <p>6. contribuire al benessere psicofisico dello studente</p>
AMBITO	Inclusione e disabilità
ATTESTATO	Al termine sarà rilasciato un attestato di partecipazione, rilasciato da Eurosofia, in qualità di soggetto qualificato e riconosciuto dal MIUR
FORMATORE	Prof.ssa Emilia Tartaglia Polcini
DIRETTORE DEL CORSO	Prof.ssa Anna Maria Farina
MODALITA' DI ISCRIZIONE	<p>Collegarsi al sito www.eurosofia.it (scegliere il corso e cliccare nella sezione ISCRIVITI ORA), registrarsi e caricare copia del bonifico oppure copia del Bonus Carta Docente.</p> <p>Nel caso di pagamento a mezzo bonifico utilizzare i seguenti dati: EUROSOFIA - IBAN IT88 L030 6234 2100 0000 1372 033 - Banca Mediolanum - Sede di Basiglio Causale: "Iscrizione Corso " _____ "</p> <p>Per informazioni chiamare il numero 091 7098311/357 oppure scrivere un'email a segreteria@eurosofia.it</p>